

3.ICOM CECA Pre-Conference

zum österreichischen Museumstag 2018
in Hall in Tirol

Wem gehört das Depot?

10.Oktober 2018

09:30 – 17:30 Uhr

Das Kurhaus
Thurnfeldgasse 1
6060 Hall in Tirol
<http://www.salzraum.at/de/Das-KURHAUS>

3. ICOM CECA Pre-Conference

Wem gehört das Depot?

zum österreichischen Museumstag 2018 in Hall in Tirol



« Wem gehört das Depot? »

Museumdepots üben eine eigene Faszination aus. Das Geheime, Versteckte, vielleicht sogar noch Unerforschte erwartet einen dort. Das erklärt zumindest den Andrang auf Depotführungen und Öffnungen. Nirgends sonst kann man die Funktion und Aufgabe eines Museums so gut erklären und deutlich machen, wie im Depot. Was wird gesammelt, und wie wird es aufgehoben, was wird hervorgeholt und was wird nur verwahrt? Das Depot ist für alle Museumsdisziplinen der Ausgangspunkt, viele Fachdisziplinen arbeiten eng zusammen.

Vermittlungsprojekte helfen, diese Faszination mit der Wirklichkeit abzuklären, und können Begeisterung für Sammlungen und Restauration schaffen.

Hier möchten wir Vermittlungsprojekte vorstellen, in denen abteilungsübergreifende Teams gemeinsam mit Objekten aus dem Depot oder direkt im Depot gearbeitet haben. Haben alle dasselbe Ziel? Was kann voneinander gelernt werden? Und welche Überraschungen gab es in der Publikumsarbeit?

« Kulturvermittlung bewegt »

Kulturvermittlung lebt vom Austausch. Deswegen nutzen wir die ICOM CECA Preconference für Berichte und Netzwerkarbeit. Bei der Generalversammlung des Österreichischen Verbands der KulturvermittlerInnen wird der Vorstand neu gewählt, über die Tätigkeiten 2018 berichtet und die Schwerpunkte 2019 vorgestellt. ICOM CECA Austria berichtet von den nationalen und internationalen Aktivitäten und Fokus der ICOM CECA Community.

In der offenen Stunde werden Vermittlungsprojekte, Initiativen, Umsetzungen und berufsinterne Engagements vorgestellt.

ICOM CECA lädt alle KulturvermittlerInnen und InteressentInnen herzlich ein diesen Diskurs aktiv mitzugestalten.

Leitung: Wencke Maderbacher, ICOM CECA Austria National Correspondent

Programm & Organisation: Wencke Maderbacher, Ana Daldon, Katharina Walter

ICOM CECA Austria in Kooperation mit ICOM Österreich, Museumsbund Österreich, Österreichischem Verband der KulturvermittlerInnen & Tiroler Landesmuseen

3.ICOM CECA Pre-Conference

Wem gehört das Depot?

zum österreichischen Museumstag 2018 in Hall in Tirol



Tagungsprogramm

Mittwoch, 10.Oktober 2017 10:00 – 17:30 Uhr

« Kulturvermittlung und Depot – Wem gehört das Depot? »

ab 9:30	Get Together
10:00 – 10:30	Begrüßung
10:30 – 11:00	Introortrag
11:00 – 12:30	Museumsinterne Kooperationen bei Vermittlungsinitiativen im und zum Depot, Teil 1 Diskussionsrunde
12:30 – 13:30	<i>Mittagspause</i> auf Selbstkostenbasis
13:30 – 15:00	Museumsinterne Kooperationen bei Vermittlungsinitiativen im und zum Depot, Teil 2 Diskussionsrunde
15:00 – 15:15	<i>Pause</i>

« Kulturvermittlung bewegt »

15:15 – 16:00	Generalversammlung Österreichischer Verband der KulturvermittlerInnen
16:00 – 16:30	Bericht ICOM CECA Austria
16:30 – 17:30	Offene Stunde Kurzpräsentation aktueller Vermittlungsinitiativen und Projekte

3.ICOM CECA Pre-Conference

Wem gehört das Depot?

zum österreichischen Museumstag 2018 in Hall in Tirol



BEITRAGSEINREICHUNG - Wem gehört das Depot?

Euer Beitrag ist gefragt

Wir suchen 4 Vermittlungsprojekte, die in abteilungsübergreifenden Teams (Vermittlung + 1) das Depot für das Publikum geöffnet haben.

Wir sind neugierig auf eure verschiedenen Ideen und Umsetzungen Depots zu vermitteln.

Dauer je Beitrag 30 Minuten + Diskussion

Einreichfrist 13.August 2018

Vortragende/r Vermittlung:

Vortragende/r Abteilung_____:

Institution:

Titel des Vortrages:

Beschreibung des Projektes/der Initiative max. 300 Wörter (extra Seite):

Welche Intention hat die Institution mit diesem Projekt extern und intern?

In welcher Weise wird dem Publikum das Depot zugänglich gemacht?

Welche Abteilungen sind in die Kooperation involviert und wie hat sich diese Zusammenarbeit gestaltet?

Wo liegt das Potential der Vermittlungsinitiative?

Auf welche Hindernisse ist das Projektteam dabei gestoßen?

Was können andere Vermittlungsteams von eurem Prozess lernen?

Einreichfrist ist der 13.August 2018

Einsendungen an wencke.maderbacher@yahoo.de

Einreichung per Word oder PDF

3. ICOM CECA Pre-Conference

Wem gehört das Depot?

zum österreichischen Museumstag 2018 in Hall in Tirol



BEITRAGSEINREICHUNG – Offene Stunde

Eure Projekte und Umsetzungen sind gefragt

Kulturvermittlung lebt von Austausch. Bei der Offenen Stunde der ICOM CECA Preconference gibt es die Möglichkeit, eure Vermittlungsprojekte kurz vorzustellen.

Achtung, die Anzahl an Projekten, die wir in einer Stunde vorstellen können, ist begrenzt.

Einreichfrist 13. August 2018

Vortragende/r

Institution:

Titel des Vortrages:

Beschreibung des Projektes/der Initiative max. 150 Wörter (extra Seite):

Wo liegt das Potential der Vermittlungsinitiative?

Was können andere Vermittlungsteams von eurem Prozess lernen?

Einreichfrist ist der 13. August 2018

Einsendungen an wencke.maderbacher@yahoo.de

Einreichung per Word oder PDF